MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 12260906 8

Bekman-Shcherbina. E. A. (Elena Aleksandrovna)
[Detskie p'esy]
Tri detskie p'esy

M
1390
B35D4
1983
c.1
MUSI

Digitized by the Internet Archive
in 2026 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761122609068

Е. БЕКМАН-ЩЕРБИНА

ТРИ ДЕТСКИЕ ПЬЕСЫ

ДЛЯ ДВУХ ФОРТЕПИАНО
В ЧЕТЫРЕ РУКИ

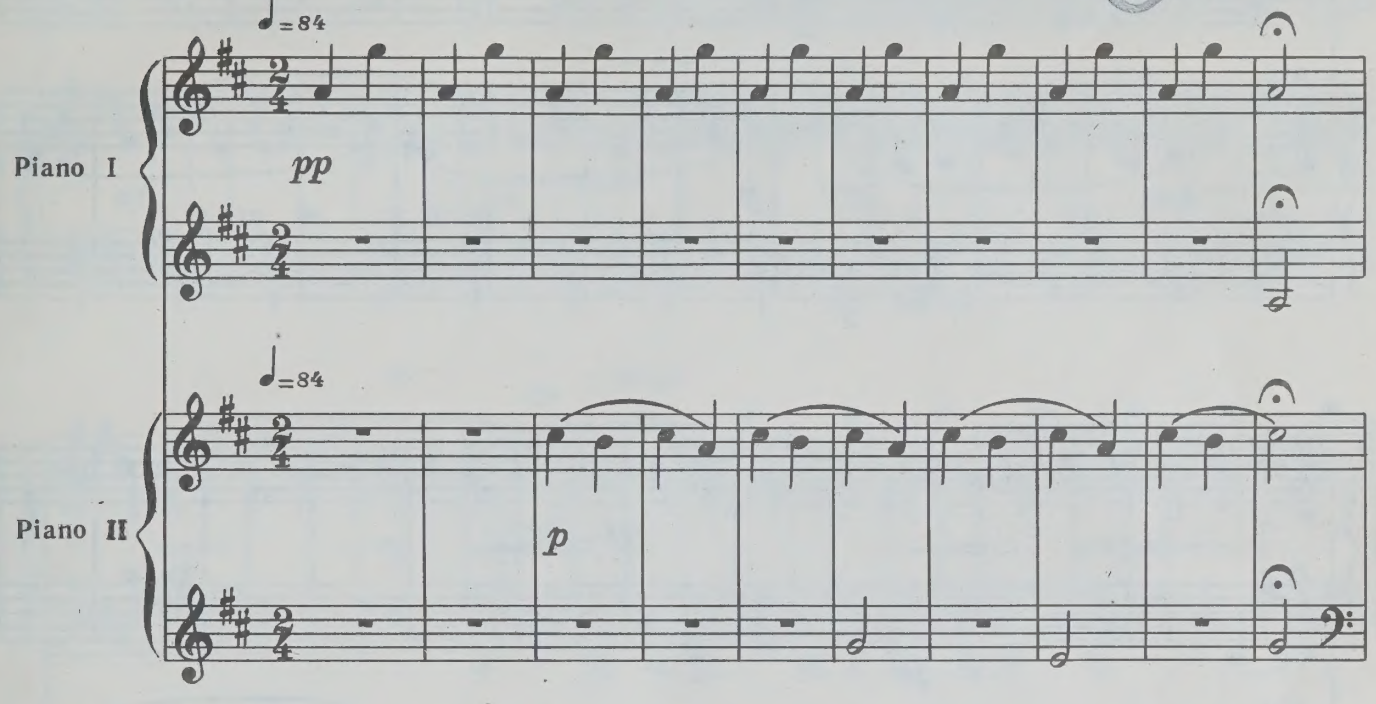
ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА» МОСКВА 1983

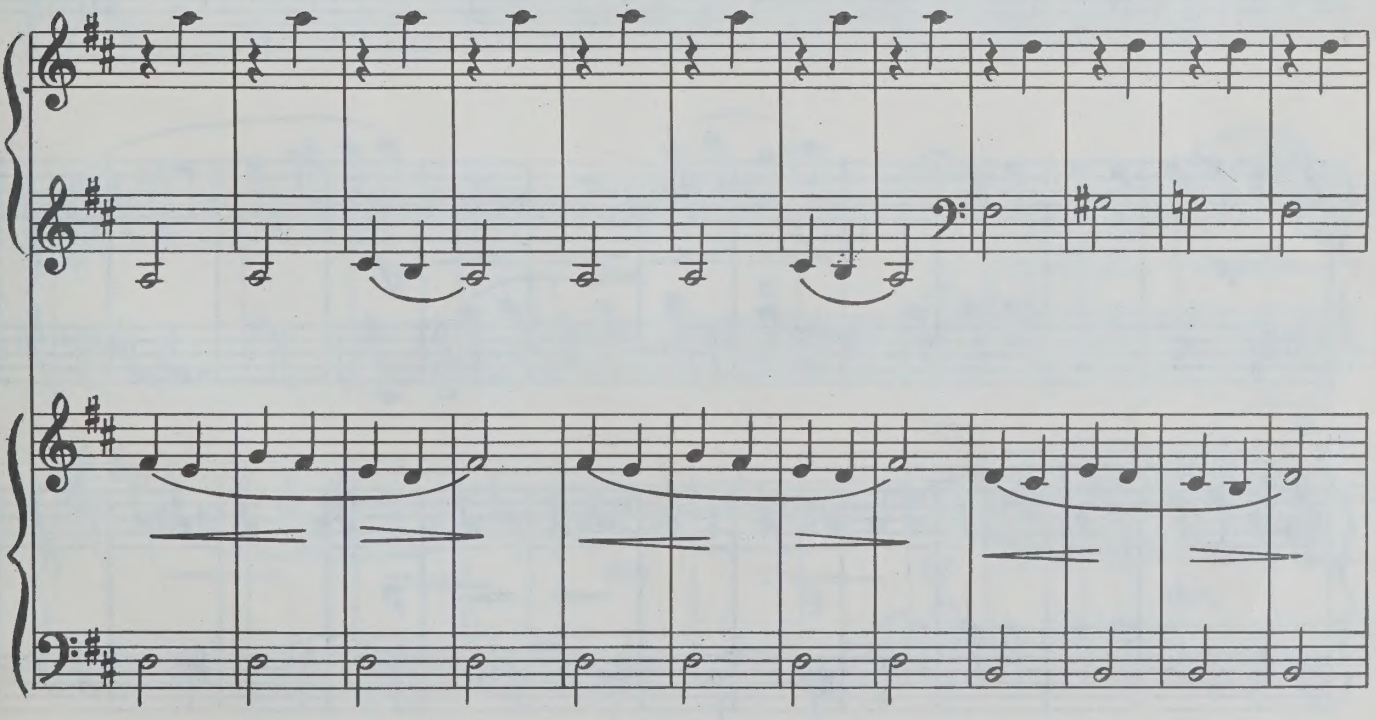
M
1390
B35 D4
1983

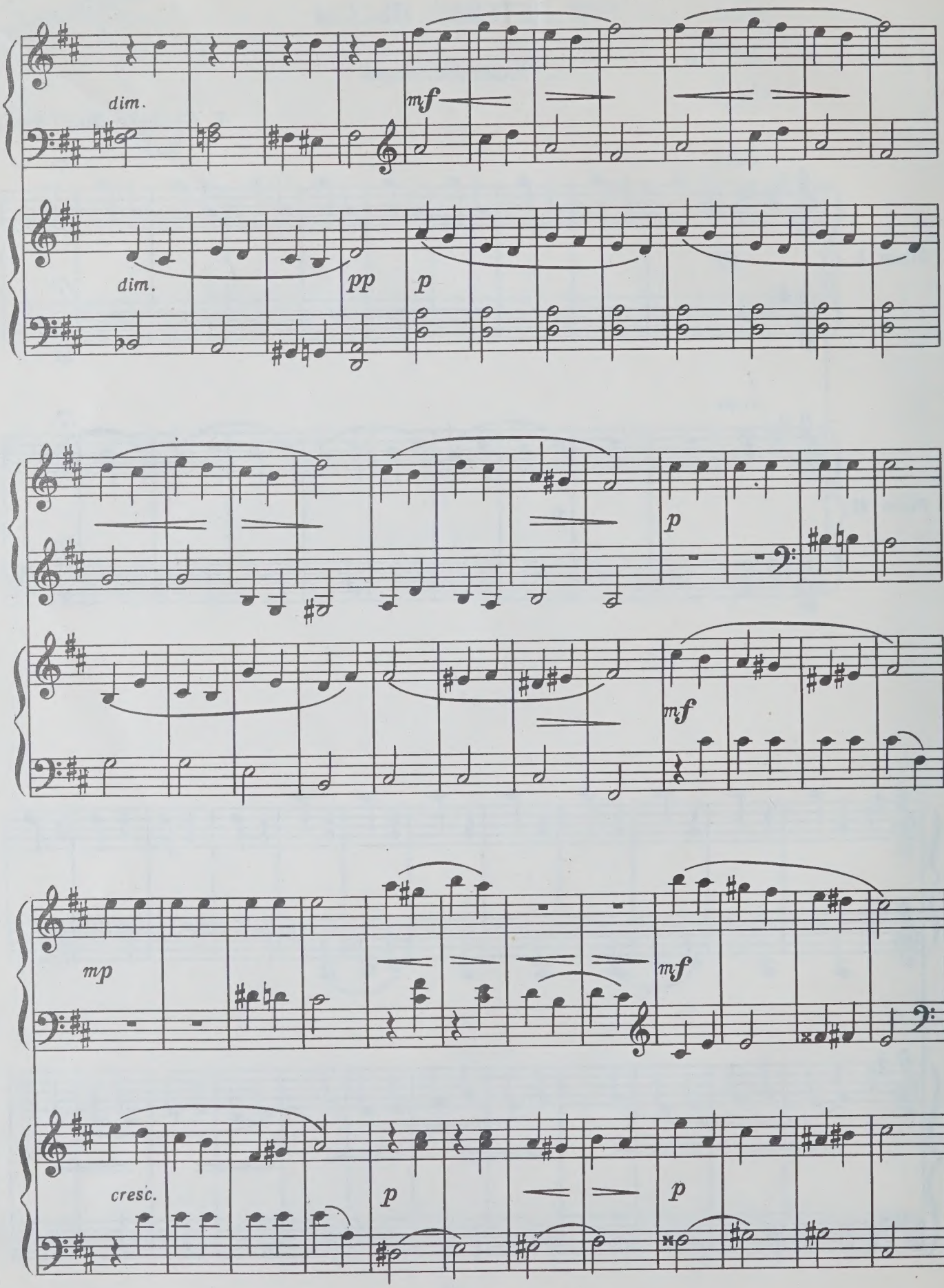
ТРИ ДЕТСКИЕ ПЬЕСЫ

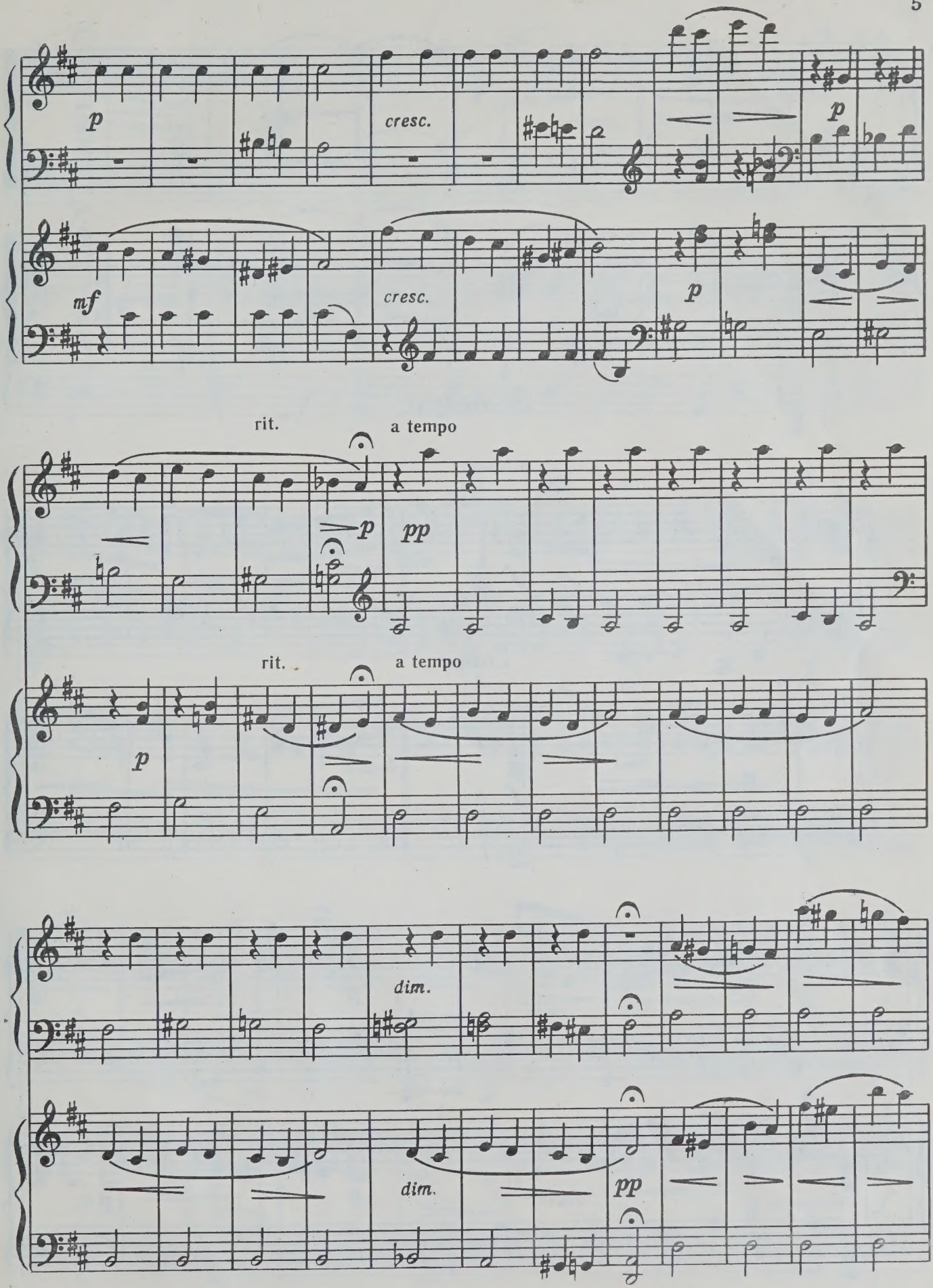
1. Колыбельная

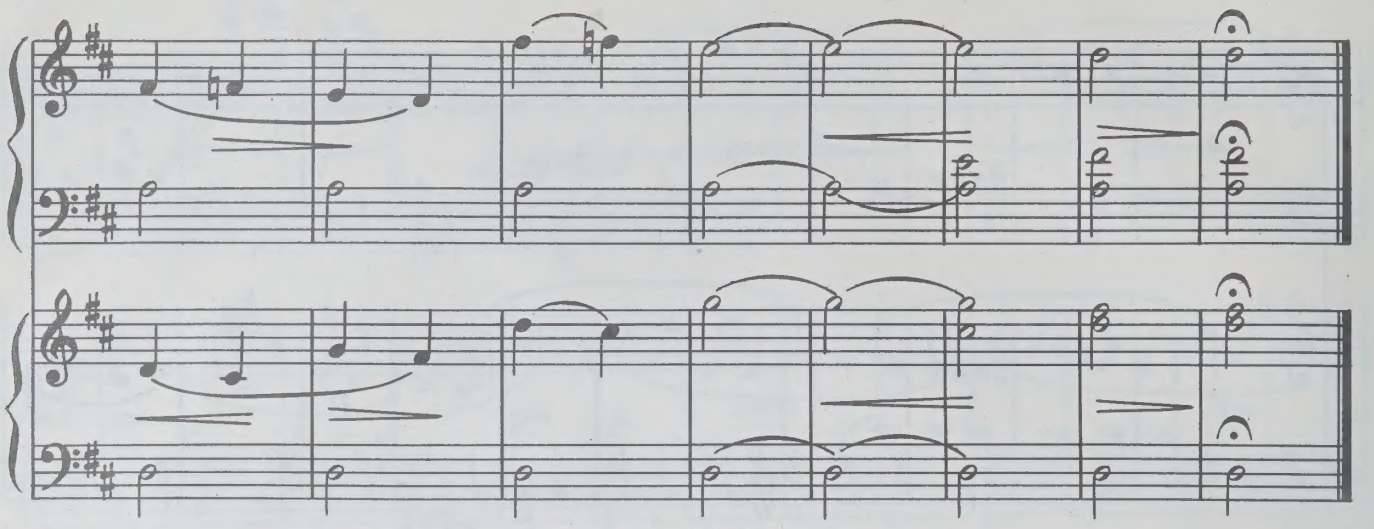
Е. БЕКМАН-ЩЕРБИНА



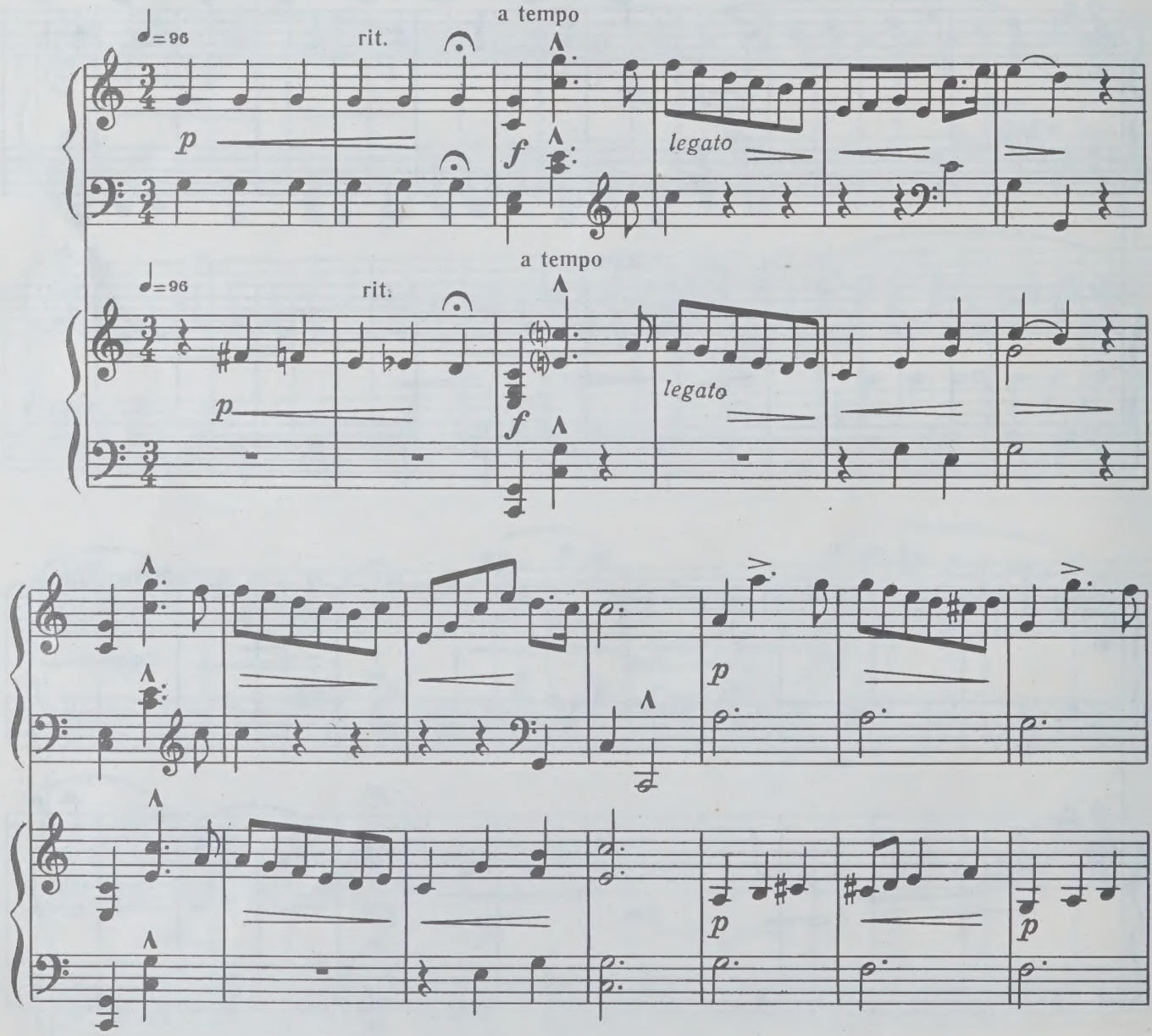


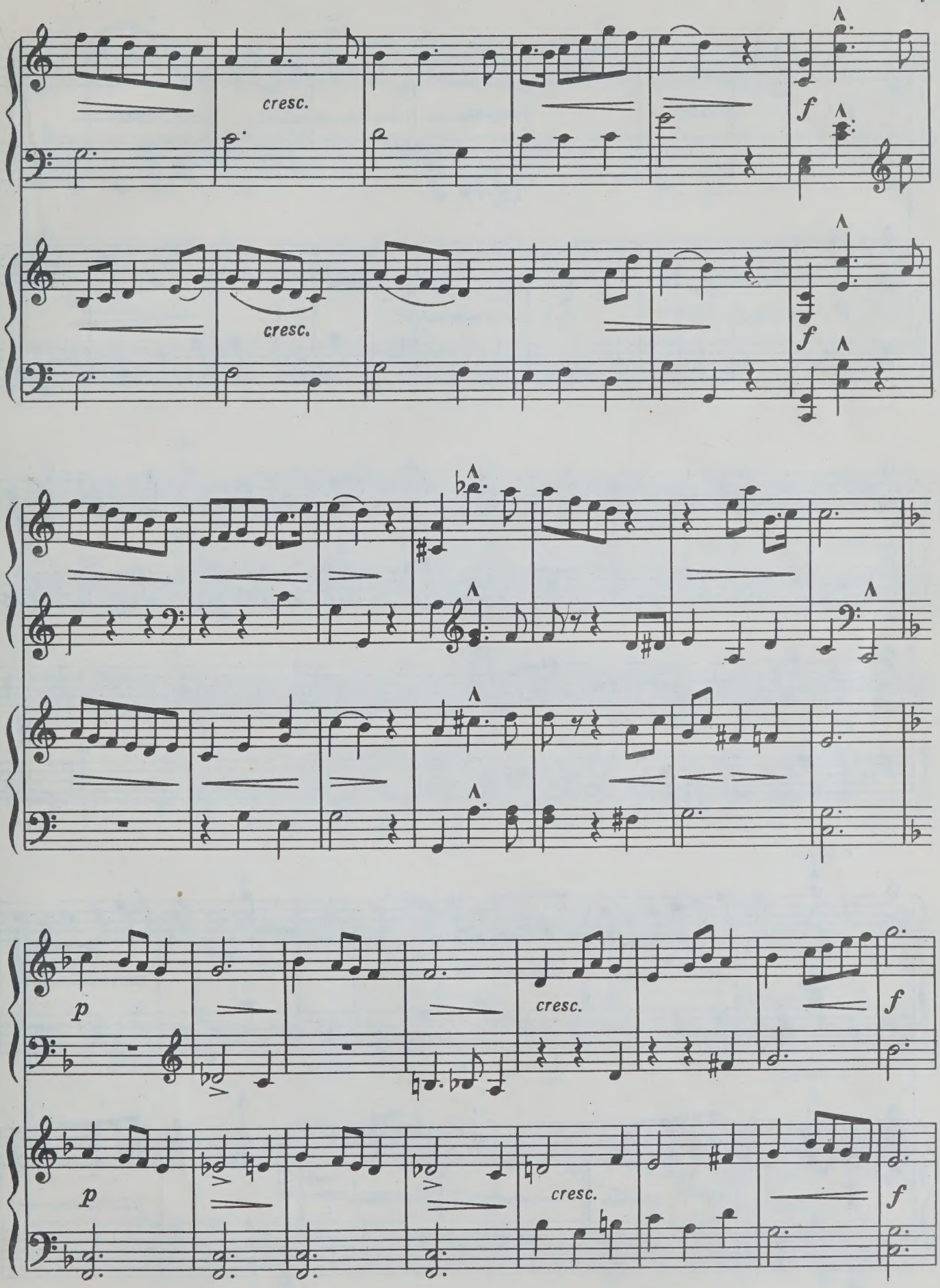

dim.
mf
dim.
pp
p
p
mf
mp
mf
cresc.
p
p

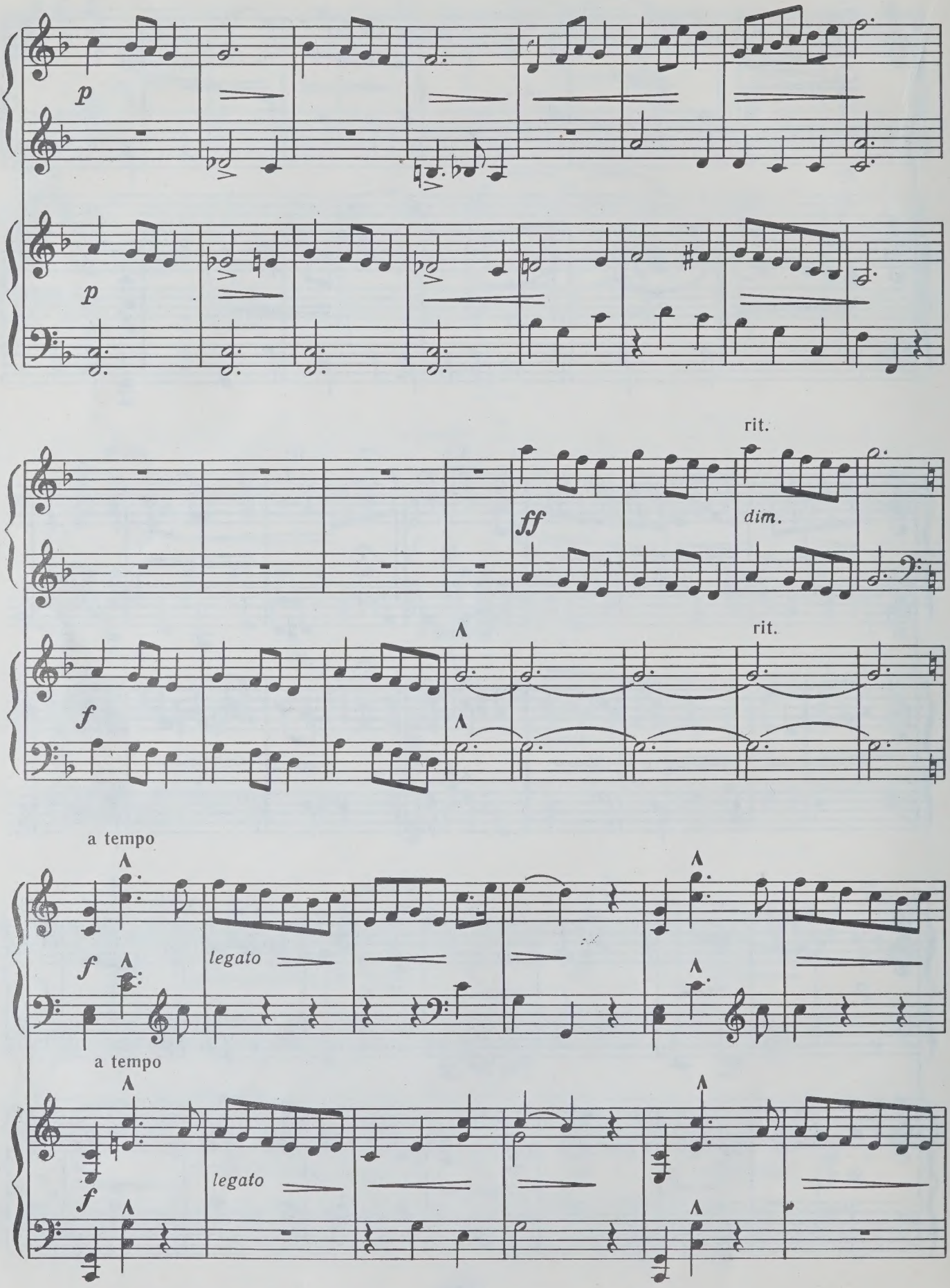

p
cresc.
p
mf
cresc.
p
rit.
a tempo
p
pp
rit.
a tempo
p
dim.
dim.
pp

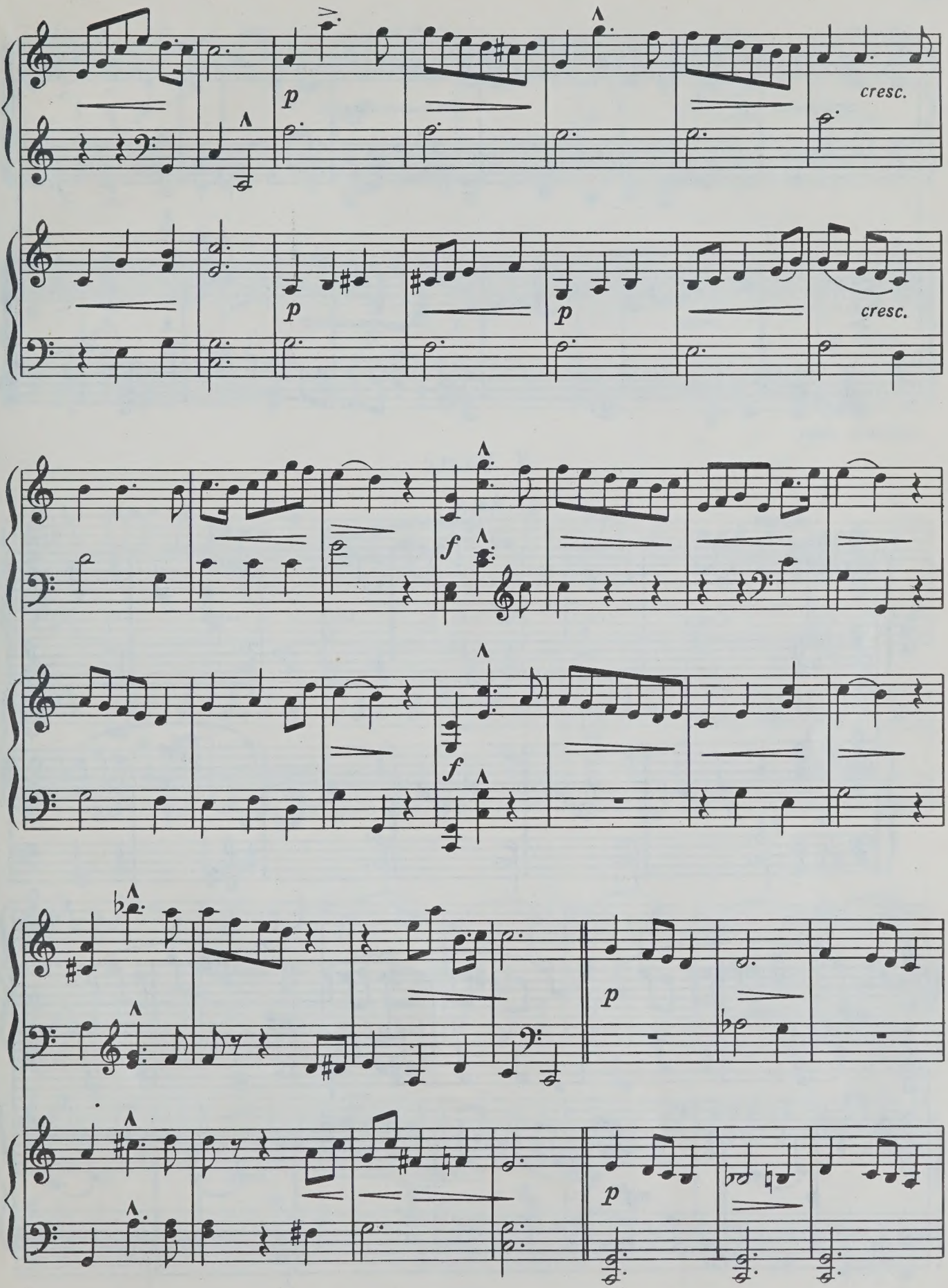


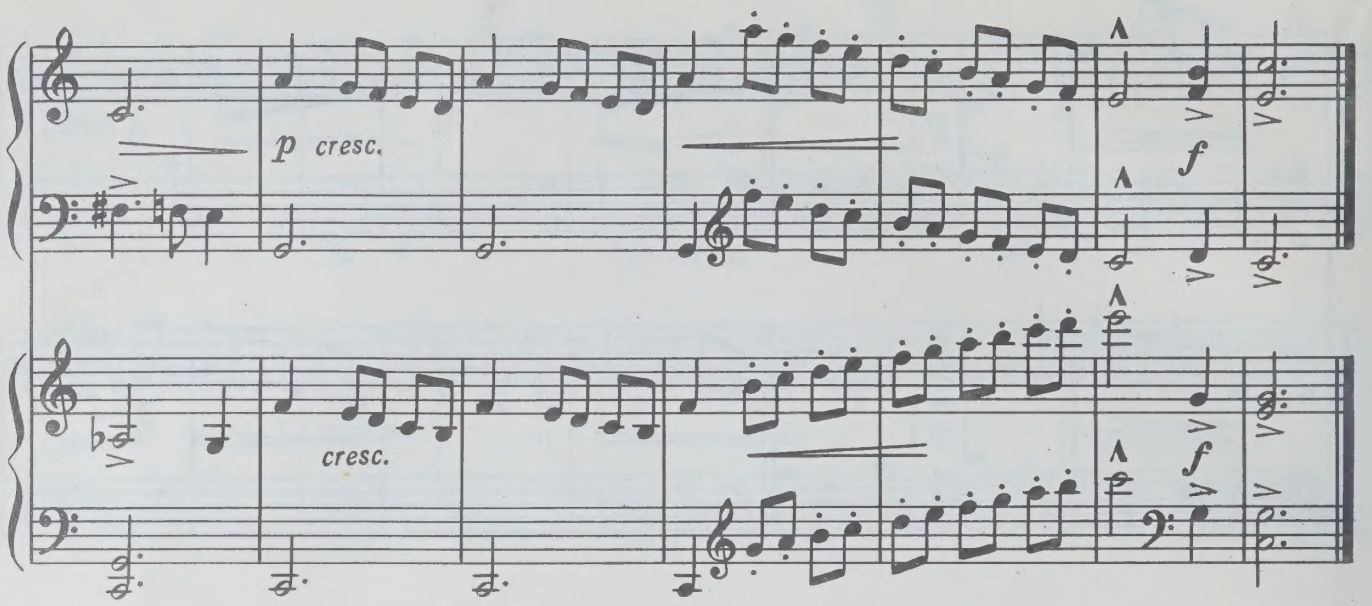
2. Менуэт



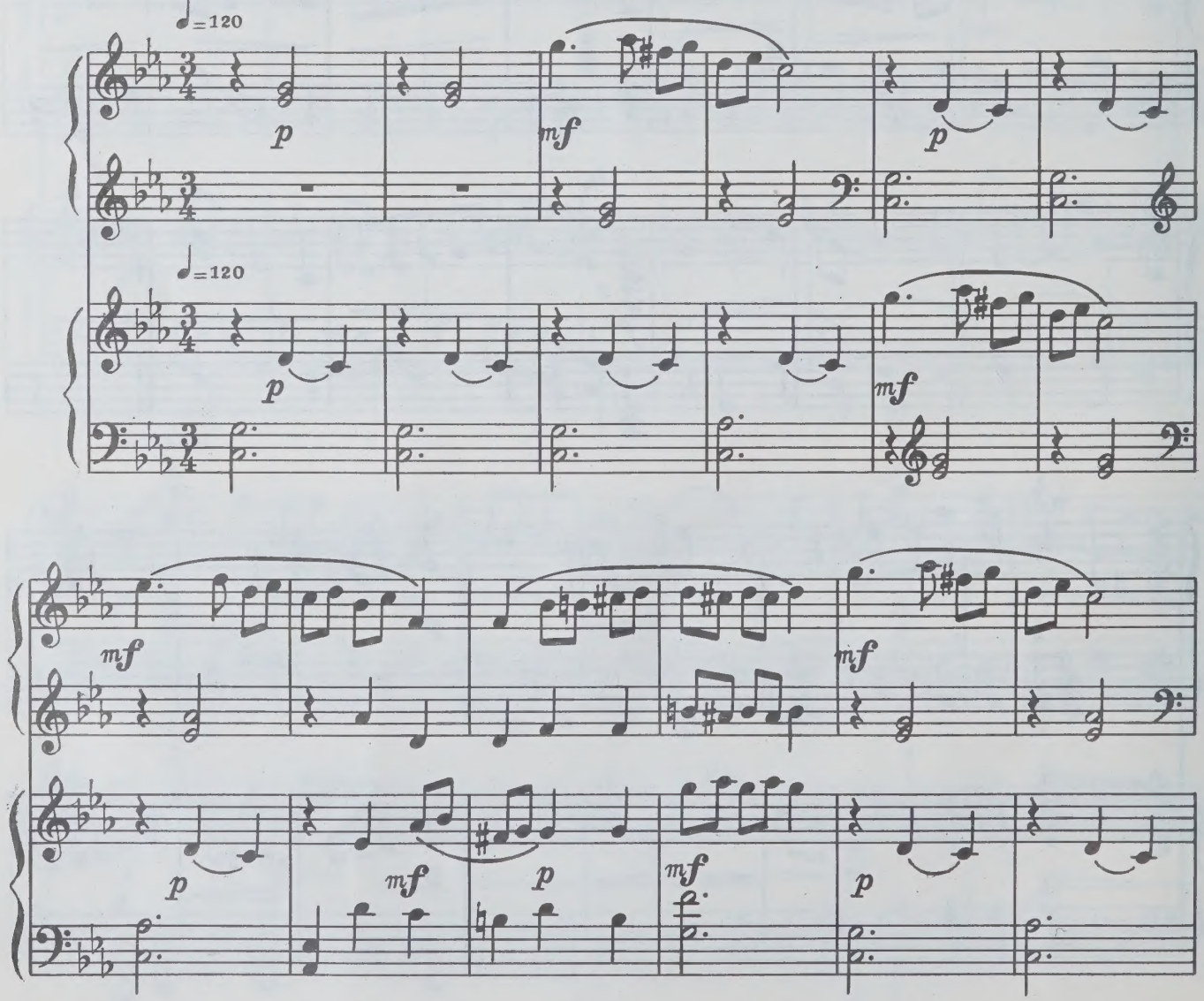

cresc.
f
cresc.
f
p
cresc.
f
p
cresc.
f

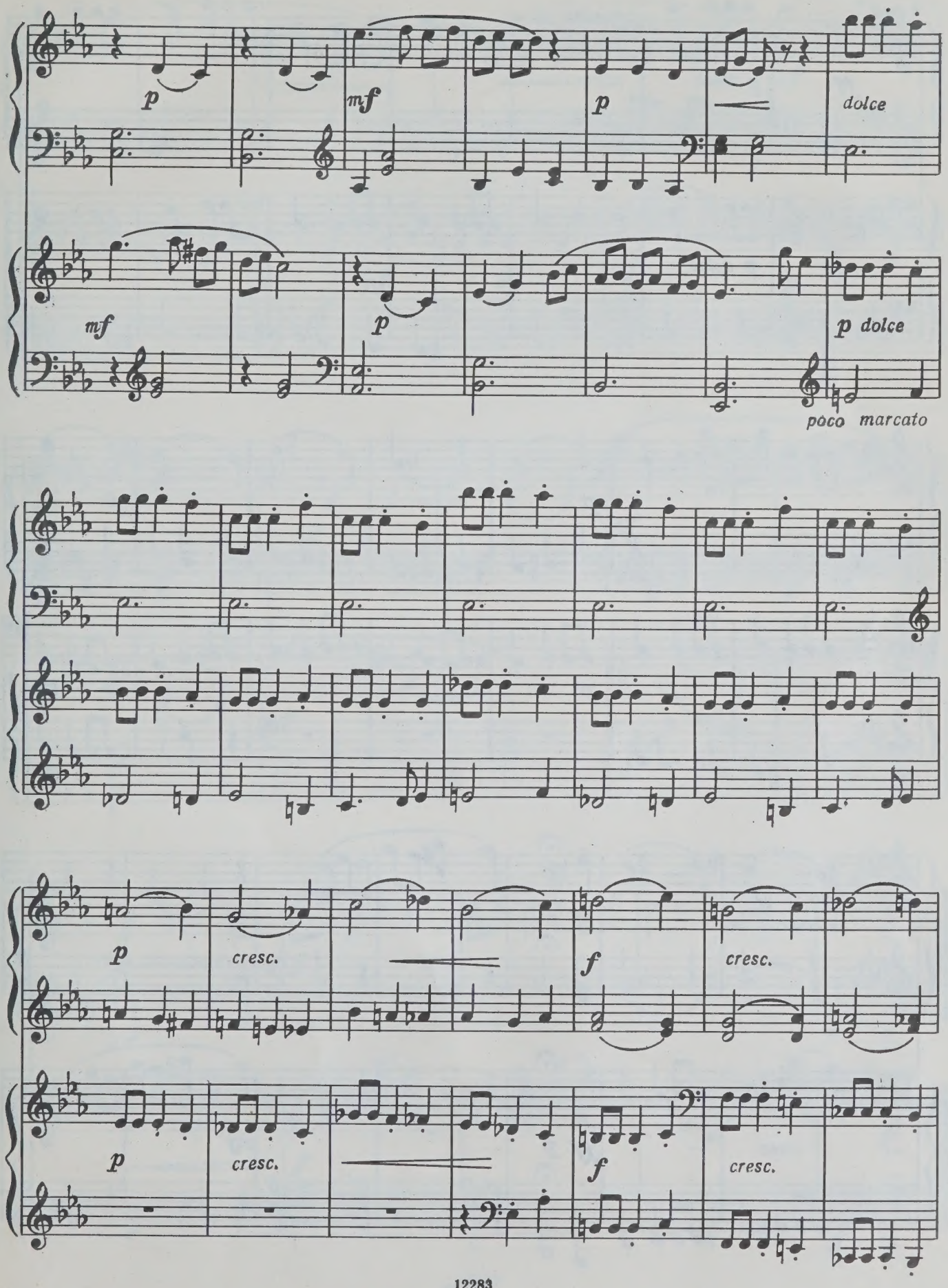

p
p
rit.
ff
dim.
rit.
f
a tempo
f
legato
a tempo
f
legato

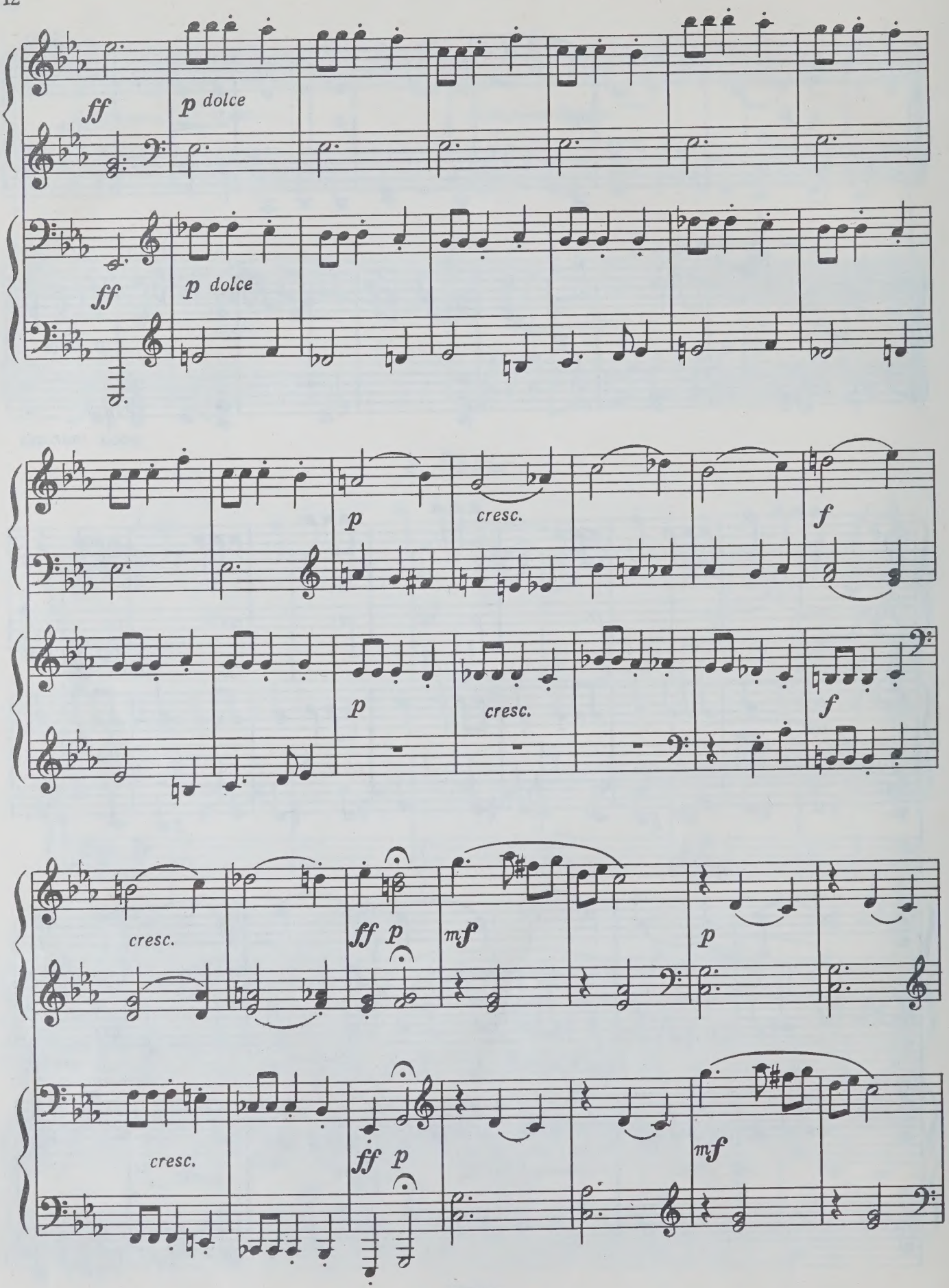

p
cresc.
p
p
cresc.
f
f
p
p

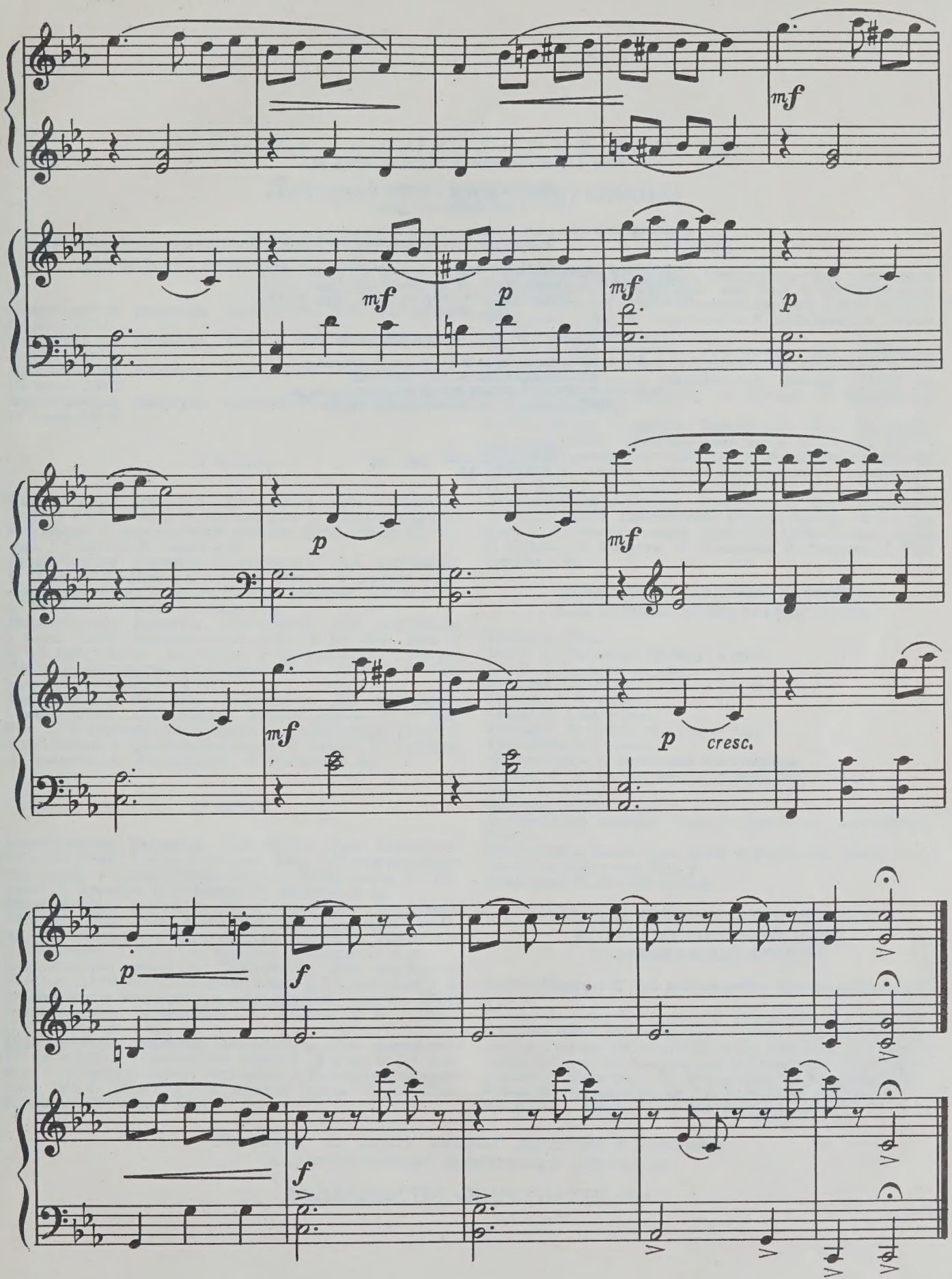


3. Вальс




p
mf
p
dolce
mf
p
p dolce
poco marcato
p
cresc.
f
cresc.
p
cresc.
f
cresc.


ff
p dolce
ff
p dolce
p
cresc.
f
p
cresc.
f
cresc.
ff p
mf
p
cresc.
ff p
mf


mf
mf
p
mf
p
p
mf
mf
p
cresc.
p
f
f

ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА БЕКМАН-ЩЕРБИНА

ТРИ ДЕТСКИЕ ПЬЕСЫ
для 2-х фортепиано в 4 руки

Редактор Э. Бабасян. Техн. редактор В. Кичоровская
Корректор С. Жаров

Подписано в печать 18.01.83. Формат бумаги 60x90 1/8. Бумага офсетная № 1. Печать офсет. Объем печ. л. 2,0. Усл. п. л. 2,0. Уч.-изд. л. 1,75. Тираж 5000 экз. Изд. № 12283. Зак. № 1681. Цена 20 к.

Издательство "Музыка", Москва, Неглинная, 14

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома
при Государственном комитете СССР
по делам издательств, полиграфии и книжной торговли,
109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24

Б $\frac{5206010200 - 315}{026\ (01) - 83}$ 339 – 83

ВЫШЛА И ВЫХОДИТ ИЗ ПЕЧАТИ

Литература для фортепиано

ХРЕСТОМАТИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РЕПЕРТУАРА ДЛЯ ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ

Педагогический репертуар. Хрестоматия. Для фортепиано. I класс ДМШ
Педагогический репертуар. Хрестоматия. Для фортепиано. II класс ДМШ
Педагогический репертуар. Хрестоматия. Для фортепиано. III класс ДМШ
Педагогический репертуар. Хрестоматия. Для фортепиано. IV класс ДМШ

V КЛАСС

Педагогический репертуар. Хрестоматия. Для фортепиано. V класс ДМШ. Этюды. В 2-х вып. Вып. 1. Сборник содержит популярные в педагогической практике ДМШ этюды С. Геллера, А. Бертини, К. Черни и др.
Педагогический репертуар. Хрестоматия. Для фортепиано. V класс ДМШ. Пьесы. В 2-х вып. Вып. 2. В сборник включены популярные в педагогической практике ДМШ пьесы И. Гуммеля, Э. Грига, А. Эшпая и др.
Педагогический репертуар. Хрестоматия. Для фортепиано. V класс ДМШ. Полифонические пьесы. В 2-х вып. Вып. 1. В сборник вошли популярные в педагогической практике ДМШ полифонические произведения Ж. Ф. Рамо, Г. Ф. Генделя, Д. Кабалевского и др.
Педагогический репертуар. Хрестоматия. Для фортепиано. V класс ДМШ. Произведения крупной формы. В 2-х вып. Вып. 1. В сборнике — популярные в педагогической практике ДМШ сонаты и вариационные циклы И. Гайдна, И. Гесслера, Д. Чимарозы, Д. Бортнянского, В. Моцарта и др.

VI КЛАСС

Педагогический репертуар. Хрестоматия. Для фортепиано. VI класс ДМШ. Этюды. В 2-х вып. Вып. 1. В сборник вошли популярные в педагогической практике ДМШ этюды Э. Нейперта, И. Крамера, Е. Голубева, Р. Щедрина и др.
Педагогический репертуар. Хрестоматия. Для фортепиано. VI класс ДМШ. Пьесы. В 2-х вып. Вып. 1. Сборник составлен из популярных в педагогической практике ДМШ пьес Л. Бетховена, Э. Грига, К. Дебюсси, Г. Свиридова и др.
Педагогический репертуар. Хрестоматия. Для фортепиано. VI класс ДМШ. Полифонические пьесы. В 2-х вып. Вып. 1. В сборник вошли популярные в педагогической практике ДМШ полифонические произведения И. С. Баха, Г. Ф. Генделя, Д. Кабалевского и др.
Педагогический репертуар. Хрестоматия. Для фортепиано. VI класс ДМШ. Произведения крупной формы. В 2-х вып. Вып. 2. Сборник содержит популярные в педагогической практике ДМШ сонаты и вариационные циклы А. Кабесона, И. Гайдна, В. Моцарта и др.

VII КЛАСС

Педагогический репертуар. Хрестоматия. Для фортепиано. VII класс ДМШ. Этюды. В 2-х вып. Вып. 1. В сборник включены популярные в педагогической практике ДМШ этюды и виртуозные пьесы М. Мошковского, А. Кобылянского, Э. Мак-Доуэлла, Д. Шостаковича и др.
Педагогический репертуар. Хрестоматия. Для фортепиано. VII класс ДМШ. Пьесы. В 3-х вып. Вып. 1. Сборник составлен из популярных в педагогической практике ДМШ пьес Ж.-Б. Люлли, Ф. Шуберта, Ф. Шопена, П. Чайковского, С. Прокофьева и др.
Педагогический репертуар. Хрестоматия. Для фортепиано. VII класс ДМШ. Полифонические пьесы. В 2-х вып. Вып. 1. В сборнике помещены популярные в педагогической практике ДМШ фуги, каноны и другие полифонические произведения И. С. Баха, Г. Ф. Генделя, П. Хиндемита, М. Глинки и др.
Педагогический репертуар. Хрестоматия. Для фортепиано. VII класс ДМШ. Произведения крупной формы. В 2-х вып. Вып. 1. В сборник вошли сонаты и вариационные циклы И. Гайдна, В. Моцарта, Л. Бетховена, Б. Бартока, С. Прокофьева и др.

СБОРНИКИ И ОТДЕЛЬНЫЕ НАЗВАНИЯ ДЛЯ ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ

Балтин А. Пьесы
Бах И. С. Маленькие прелюдии и фуги
Бах И. С. Французские сюиты
Бетховен Л. Две легкие сонаты (№ 19 и 20)
Галынин Г. В зоопарке
Гедике А. Альбом пьес
Гендель Г. Ф. Сюиты. В 2-х тетр. Тетр. 1
Гречанинов А. Бусинки
Детские пьесы композиторов Чехословакии
Лемуан А. 50 характерных и прогрессивных этюдов
Лядов А. Багатели
Назарова-Метнер Т. Пьесы
Начинающему пианисту. Пьесы современных композиторов. Вып. 3
Фортепианная музыка для детей и юношества. Пьесы современных композиторов. Вып. 3
Чайковский П. Детский альбом

РЕПЕРТУАР ФОРТЕПИАННОГО АНСАМБЛЯ ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ И МУЗЫКАЛЬНЫХ УЧИЛИЩ

Бекман-Щербина Е. Три детские пьесы. Для 2-х фортепиано в 4 руки
Моцарт В., Вебер К. Пьесы. Для фортепиано в 4 руки
Педагогический репертуар. Хрестоматия фортепианного ансамбля. Старшие классы ДМШ. В 3-х вып. Вып. 1. В сборник вошли пьесы и переложения для фортепиано в 4 руки произведений Л. Бетховена, П. Чайковского, А. Бородина и др.
Равель М. Матушка-гусыня. Для фортепиано в 4 руки
Чичерина С. Девять пьес. Для 2-х фортепиано

Вышедшие из печати издания поступают в магазины, распространяющие музыкальную литературу.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА» МОСКВА

20 к.

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
1390
B35D4
1983
c.1
MUSI